

Konze rt für Sopran, Orgel und Cembalo
2. August 2007, 20.30 Uhr
Pfarrkirche BINN, Wallis

J.S Bach	Toccata in G- Dur an der Orgel
	Sopran und Orgel Aus D- Dur Magnificat: Arie: "Et exultavit" Arie: "Quia respexit"
	Aus der Kantate 57, Selig ist der Mann Rec.: "Ach, dieser süsse Trost" Arie: „Ich wünschte mir den Tod“
	Aus Matthäus-Passion Arie: „Aus Liebe will mein Heiland sterben“
	Aus Kantate 68, Also hat Gott die Welt geliebt Arie: „ Mein gläubiges Herze“
H. Purcell	Sopran und Cembalo Aus Dido and Aeneas Rec.: "Thy hand, Belinda" Arie: "When I am laid"
	"Music for a while" "If music be the food of Love" "Lord, what is man"
J.S Bach	Fantasie in G-Dur an der Orgel

Daniela Eaton, Freiburghaus, Sopran
Stefan Müller, We ttingen, Orgel und Cembalo