

9. Zürcher Orgelnacht

3. September 2010

City-Kirche Offener St. Jakob am Stauffacher Zürich

- 21.00 **Jubilierende Eröffnung**
Grusswort: Pfarrerin Verena Mühlethaler
Trudy Walter, Sopran
Ensemble unter der Leitung von Conrad Zwicky
Sacha Rüegg, Kantor und Organist am St. Jakob
- W.A. Mozart (1756-1791): Exsultate, Jubilate
I. Exsultate, Jubilate - II. Fulget amica, Dies
III. Tu Virginum Corona – IV. Alleluja
- 21.30 **Romantischer Orgelfrühling**
Peter Leu, Organist am Münster und am
St. Johann in Schaffhausen
- Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847):
Orgelsonate D-Dur, Op. 65, Nr. 5
Andante – Andante con moto – Allegro maestoso
Frühlingslied op. 62, Nr. 6
Robert Schumann (1810-1856):
Frühlingsgesang op. 68, Nr. 15
Fuge über Bach op. 60, Nr. 6
- 22.00 **Gregorianische Verwandlungen**
Benjamin Guélat
Organist der kath. Kirchgemeinde Maria Krönung
- Jean Langlais (1907-1991):
Trois Paraphrases Grégoriennes
I. Mors et resurrectio
II. Ave Maria, Ave Maris Stella
III. Hymne d'Action de grâces „Te Deum“
- Jehan Alain (1911-1940):
Postlude pour l'office de complies
- 22.30 **Gregorianischer Osterjubel**
Matteo Pastorello
Organist der ref. Kirchgemeinde Glaubten
- Charles-Marie Widor (1844-1937):
Symphonie Romane op. 73, Nr. 1
I. Ohne Bezeichnung, II. Choral, III. Cantilène
IV. Final
- 23.00 **Paris, je t'aime**
Els Bisemans, Klavier
Organistin an der ref. Kirchgemeinde Wiedikon
Mark Richli, Harmonium
Organist der kath. Kirchgemeinde St. Josef
- César Franck (1822-1890):
Prélude, Fugue et Variation, Op. 18
Alexandre Guilmant (1837-1911):
Elégie Fugue, Op. 44
Scherzo Capriccioso, Op. 36
- 23.30 **From Elisabeth I to Elisabeth II**
Mike Barnett; Anglikanische Kirche Zürich
- John Redford (+1547): O quam glorifica
Orlando Gibbons (1583-1625):
Whoop, do me do harm good man
William Croft (1678-1727): Voluntary in D
William Walond (1725-1770): Voluntary in G major
Samuel Wesley (1766-1837): Air (from Two Pieces)
Charles Villiers Stanford (1852-1924):
On a theme of Orlando Gibbons
Herbert Howells (1892-1983): Slow Air (1928)
Kenneth Leighton (1929-1988): Paean
- 00.00 **Unter dem Polarstern**
Finnischer Chor Zürich
Konrad Weiss, Klavier / Regula Neumann, Leitung
- Auswahl aus den gesungenen finnischen Liedern:
Sininen ja valkoinen – Blau und weiss
Täällä Pohjantähden alla – Hier unter dem Polarstern
Kesäilta – Sommerabend
Pohjolan yö – Nordische Nacht
Nuoruustango – Tango der Jugendzeit
- 00.30 **Minuit à la française**
Preslava Lunardi
Organistin der ref. Kirchgemeinde Dübendorf
- César Franck (1822-1890):
Prélude, Fugue et Variation op. 18
Choral Nr. 3 in a-moll
- 01.00 **Bearbeiteter Bach**
Mathias Clausen; Organist der Pfarrei Raron (VS)
und der ref. Kirchgemeinde Winterthur-Seen
- J.S. Bach (1685-1750):
Orgelwerke bearbeitet für Klavier
Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645
(Bearbeitet von Wilhelm Kempff)
Toccat, Adagio und Fuge in C-Dur BWV 564
(Bearbeitet von F. Busoni 1899)
- 01.30 **Bach Original**
Mutsumi Ueno
Organistin der kath. Kirchgemeinde Bruder Klaus
- Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645
Toccat, Adagio und Fuge in C-Dur BWV 564
- 02.00 **Schlag auf Schlag**
Peter Freitag, Organist der ref. Kirchgem. Uster
Mario von Holten, Schlagzeug
- Sofia Gubaidulina (1931): Detto I (1978)
Rudolf Kelterborn (1931): Esquisses (1962)

02.30 **Berühmt - berühmter - am berühmtesten**

Philipp Mestrinel
Organist der ref. Kirchgemeinde Horgen

Charles-Marie Widor (1844-1937):
Symphonie pour orgue Nr. 5 f-moll op. 42, Nr. 1
I. Allegro Vivace, II. Allegro cantabile
III. Andantino quasi allegretto, IV. Adagio
V. Toccata

03.00 - **Woodstock im St. Jakob**

04.00 Junge Kantoral Enge & Band
Claude Schedler – guitar, N.N. – Bass
Johann Bernard – drums
Barbara & Ulrich Meldau, Leitung und Orgel
Kantor und Organist der ref. Kirchgem. Enge

We will rock You! Only Great Songs!
Und popiges auf der Orgel
Überraschung garantiert!

04.00 **Tanzend gegen die Müdigkeit**

Marco Amherd
Organist der kath. Kirche Gampel (VS)

Peter Planyavsky (*1947): Toccata alla Rumba
J.S. Bach (1685-1750): Triosonate d-moll 527
Petr Eben (*1929): Hommage à Dietrich Buxtehude

04.30 **Märchenhafte Momente**

Kiyomi Higaki
Organistin der ref. Kirchgemeinde Unterstrass

Marcel Dupré (1886-1971): Evocation: Allegro Deciso
Maurice Ravel (1875-1937): Ma Mère l'Oye
(Transkription für Orgel von Guy Bovet)
Pavanne de la Belle au Bois Dormant
Petit Poucet
Laideronnette, de la Belle et de la Bête
Le Jardin Féérique

→ Beleitext auf dem Flyer (Gestaltung wie bis anhin):

9. Zürcher Orgelnacht
Freitag, 3. September 2010
ab 21.00 Uhr bis Samstag 06.00 Uhr

05.00 **Auf Sankt Jakobs Strassen**

Claudia Hinden von Mont
Organistin der Wasserkirche

Organa und Conductus aus dem „Liber Sancti Jacobi“, Santiago de Compostela, XII. Jhdt. (Codex Calixtinus) und was daraus geworden ist: Eine Pilgerreise durch die spanische und französische Orgeltradition, meditativ, mit Leidenschaft und Aufwachgarantie!

City-Kirche Offener St. Jakob am Stauffacher Zürich

Künstlerische Leitung:
Sacha Rüegg (Kantor und Organist an der Kirche St. Jakob)

Eine Veranstaltung der City-Kirche Offener St. Jakob

www.offener-st-jakob.ch

05.30 **Unvollendet Vollendetes**

Stefan Müller
Organist der ref. Kirchgemeinde Adliswil

J.S. Bach (1685-1750):
Kunst der Fuge: Contrapunctus 14 (unvollendet)
Franz Schubert (1797-1828):
Sinfonie in h-moll „Die Unvollendete“
I. Allegro moderato

Eintritt: Nachtpass Fr. 30.—
Abendkasse, Türöffnung ab 20 Uhr

Eine Nacht lang der Königin der Instrumente zuhören - über Grossleinwand im Liegestuhl den Organistinnen und Organisten zuschauen - sich an der Orgelbar im Vorraum verpflegen und stärken – über Gott und die ganze Orgelwelt diskutieren: Das alles gibt es nur an der Zürcher Orgelnacht in der City-Kirche Offener St. Jakob!

06.00 **Gregorianische Laudes**

Laudes in honore Sancti Gregorii Magni, Papae
Schola Gregoriana Universitatis Turicensis
Cantor: Dr. Bernhard Hangartner

Organistinnen und Organisten aus Zürich und Umgebung spielen ein im Halbstundentakt Musik aus der ganzen Orgel-Welt. Daneben hören Sie wunderbare finnische Chormusik, können Woodstock ein zweites mal erleben und haben die Möglichkeit den Harmonium- und Klavierklängen zu lauschen.

06.30 Organo tacet
Kaffee und Gipfeli für Alle